



Love in a memory

Chorégraphe : Lauriane Roty

Musique : Lisa Mc Hugh - I wish it would rain

Niveau : Novice

Description : 2 murs/64 temps/2 tags/3 restarts

Concours Cavailon 2014

Avril 2014



<http://northernphoenix.webnode.fr>

SECT-1 JAZZ BOX 1/4 TURN, STEP, SCUFF, BRUSH, HEEL STRUT 1/2 TURN

- 1 - 2 PD croise devant PG - PG derrière
- 3 - 4 1/4 tour D, PD à droite - PG devant
- 5 - 6 Scuff PD devant - Brush PD derrière
- 7 - 8 1/2 tour D, Touch Talon D devant - Poser Pointe PD au sol

SECT-2 STEP, 1/4 TURN, CROSS, HOLD, STEP SIDE, STOMP, STEP SIDE, STOMP

- 1 - 2 PG devant - 1/4 tour D, PD à droite
- 3 - 4 PG croise devant PD - Pause
- 5 - 6 PD à droite - Stomp PG à côté de PD
- 7 - 8 PG à gauche - Stomp PD à côté de PG

SECT-3 ROCK 1/2 TURN, STEP FWD, TOUCH TOE BCK, STEP BCK DG, TOUCH HEEL, STEP SIDE, CROSS

- 1 - 2 Rock PD devant - 1/2 tour D, retour s/PG
- 3 - 4 PD devant - Touch pointe G derrière PD
- 5 - 6 PG derrière diag G - Touch Talon D devant
- 7 - 8 PD à droite - Cross PG devant PD

SECT-4 ROCK 1/4 TURN, TOE STRUT 1/2 TURN, TOE STRUT 1/2 TURN, 1/4 TURN, STOMP

- 1 - 2 1/4 tour D, Rock PD devant - Retour s/PG
- 3 - 4 Pivot 1/2 tour D, Touch Pointe D devant - Poser Talon D
- 5 - 6 Pivot 1/2 tour D, Touch Pointe G derrière - Poser Talon G
- 7 - 8 1/4 tour D, PD à droite - Stomp PG à côté de PD

SECT-5 STEP SIDE, HOOK, STEP SIDE, HOOK, STEP-LOCK-STEP FWD DIAG, SCUFF

- 1 - 2 PG à gauche - Hook PD devant Tibia G
- 3 - 4 PD à droite - Hook PG devant Tibia D
- 5 - 6 PG devant diag G - Lock PD derrière Talon G
- 7 - 8 PG devant diag G - Scuff PD à côté du PG

SECT-6 GRAPEVINE, HOOK 1/2 TURN, STEP, TOE, BACK, KICK

- 1 - 2 PD à droite - PG croise derrière PD
- 3 - 4 PD à droite - 1/2 tour G, Hook PG devant Tibia D
- 5 - 6 PG devant - Touch Pointe PD derrière PG
- 7 - 8 PD derrière - Kick PG devant

SECT-7 SLOW COASTER STEP, SCUFF, 1/4 TURN, STOMP, 1/4 TURN, SCUFF

- 1 - 2 PG derrière - PD à côté du PG
- 3 - 4 PG devant - Scuff PD à côté du PG
- 5 - 6 1/4 Tour G, PD à droite - Stomp PG à côté de PD
- 7 - 8 1/4 Tour G, PG devant - Scuff PD devant

SECT-8 CROSS & HOOK, KICK, RECOVER, SCUFF, PIVOT MILITARY, STEP, SCUFF

- 1 - 2 (en sautant) PD croise devant PG et Hook PG derrière - retour s/PG et Kick PD devant
- 3 - 4 retour s/PD - Scuff PG à côté de PD
- 5 - 6 PG devant - Pivot 1/2 tour D
- 7 - 8 PG devant - Scuff PD à côté de PG

RESTART AU 2° (face à 6H), 5° (face à 6H) et 7° MUR (face à 12H) :

Danser jusqu'au compte 8 de la section - 2 (remplacer le dernier Stomp PD par un scuff PD)
puis reprendre la danse au début

TAG A LA FIN DES 3° ET 8° MUR, rajouter :

- 1 - 4 Stomp PD à D - Pause - Pause - Pause